

KoToPo

Espace culturel international

juillet-août 2026

Ouverture :

du lundi au jeudi de 18h à 23h
et les vendredis et samedis
de programmation culturelle de 18h à 00h

14 rue Leynaud 69001 Lyon

info@kotopo.net 04 72 07 07 75 49

Pour que le lieu continue à vivre, vous pouvez nous soutenir financièrement. sur : www.kotopo.net

*L'adhésion à l'association est valable d'août à juillet.
La cotisation en tant que membre usager est toujours à prix libre, avec un minimum de 5 €. Le prix d'équilibre annuel est estimé à 12 €.*

Les événements du mois

11-06

Jusqu'au 10 juillet

EXPOSITION

« Le sultanat d'Oman »

Photographies

Murièle Gourbeault met en lumière l'âme de ce petit pays, un joyau de la péninsule arabique, entre modernité discrète et héritage millénaire. Avec CEVIÉD voyages.

Jedi 2 juillet, 18h30-20h

DÉCOUVERTE

« Wiktionnaire »

Gratuit

Amoureux de votre langue maternelle ou apprenants de langues étrangères, le dictionnaire collaboratif libre et gratuit vous permet de partager

vos savoirs et d'en découvrir de nouveaux ! Venez découvrir comment vous pouvez y participer.

Vendredi 3 juillet, 21h

CONCERT

« Trio Meunier-Villeneuve »

Folk trad

Prix libre

Dans la continuité de la célèbre formule vieille-cornemuse-accordéon, ce trio revisite et alimente l'univers des musiques traditionnelles du centre de la France. Influencé par leur différents univers et parcours, leur musique est empreinte de couleurs jazz, pop et rock.

Benjamin Meunier, vielle à roue
Rémy Villeneuve, cornemuses et clarinette
Fabien Villeneuve, accordéon chromatique

Samedi 4 juillet, 17h30-19h

ATELIER

Calligraphie arabe

20 €

Atelier bimensuel, tous niveaux. Avec Aïssa Taoufik. Inscriptions : aissataoufik@gmail.com

Samedi 4 juillet, 17h30-19h

ATELIER

Calligraphie japonaise

20 €

Atelier mensuel, tous niveaux. Avec Azumi Yano. Inscriptions : azutzoum@gmail.com

Samedi 4 juillet, 21h

CONCERT

« Naqsh »

Prix libre

Musiques arabe classique

Naqsh (نقش), qui signifie « ornement » en arabe, a été fondé à Genève en 2025 et explore la richesse de la musique arabe classique à travers les maqamat, le système modal au cœur de la tradition.

Alliant répertoire historique, compositions contemporaines et improvisation, le trio s'engage dans l'interaction entre maqam et usul (cycles rythmiques). Naqsh offre un portrait vivant et évolutif de la musique arabe, profondément ancré dans la tradition.

Mohamed Amine Kalaï : Qanoun
Quentin Darricau : Ney
Ahmed Tarek : Oud

Mardi 7 juillet, 18h30-20h

FRANÇAIS

Réunion du collectif FLE *Date à confirmer*

Réunion mensuelle de formateurs et formatrices en français (FLE et alphabétisation) désireux d'échanger sur leurs pratiques. Rencontre ouverte aux enseignants d'autres langues. Chaque mois un thème principal de discussion est choisi.

Jedi 9 juillet, 20h30

LANGUES

« Ut Vales ? », langue romanes Gratuit

Par le biais d'une approche ludique, venez découvrir l'intercompréhension entre locuteurs d'une même famille de langues. Chaque 2^{ème} jedi du mois.

Vendredi 10 juillet, 21h

CONCERT

« Sada »

Prix libre

Chants et musiques arabes du Levant

Entre chants traditionnels et compositions modernes, le groupe interprète les plus belles mélodies de Syrie, du Liban, de Palestine, d'Égypte et d'Irak. Une soirée pour célébrer ensemble la beauté et l'énergie de la musique arabe. Avec Sada, plongez dans l'héritage musical du Levant !

Andrew Adeeb : chant, Chadi Hachem : oud
Baptiste Frelat : nay, Odai Abuzummar : percussions

**Fermeture annuelle du samedi 11 juillet
au dimanche 16 août inclus**

Du 20 août au 18 septembre EXPOSITION

« Altiplano, un voyage hydrographique »

Photographies

Cette série de paysages documentaires de Carla Lesueur a été réalisé en 2024 en Bolivie. Elle vise à rendre compte des problématiques liées à l'eau dans plusieurs endroits du pays, notamment celles liées à la pollution et à la mauvaise gestion administrative qui persiste depuis plusieurs décennies maintenant.

Vendredi 28 août, 21h

CONCERT

Antoine Gasse

Chanson française

Prix libre

Auteur-compositeur-interprète, Antoine Gasse développe depuis l'enfance une écriture sensible et exigeante, nourrie par le piano et la guitare. Après une longue parenthèse, il reprend la plume et les instruments en 2025 et retrouve la scène avec un regard plus mûr, plus libre. En 2026, il présente La tête à l'envers, un récital mêlant humour et émotion. Ancré dans la chanson française tout en développant une forme qui lui est propre, il propose une interprétation intime et sincère, portée par une écriture incarnée qui demeure le socle de son travail.

Samedi 29 août, 21h

CONCERT

Marie-Line Aubry et Romeo Monteiro

Musique indienne

Le dhruwad est la plus ancienne tradition musicale de l'Inde du Nord encore enseignée aujourd'hui. Marie-Line Aubry l'étudie depuis douze ans auprès du maître Pushpraj Koshti, un des piliers de la tradition Dagarvani (Bombay). Roméo Monteiro est percussionniste et compositeur, il s'est passionné pour les percussions indiennes. Ils présenteront un récital en donnant à entendre un Raag du soir : il s'agit d'une longue improvisation modale structurée en plusieurs parties, qui vise à faire émerger le rasa du Raag (son essence).

Un avant-goût de septembre-octobre

Vendredi 4 septembre, 20h30 CONCERT

« A pitchi pà », traditionnel franco-provençal

Vendredi 11 septembre, 20h30 CONCERT

A. Luna et Paloma Barrales, chanson argentine

Samedi 12 septembre, 20h30 CONCERT

« Brusilhadis », polyphonies occitanes

Vendredi 25 septembre, 20h30 CONCERT

Soirée Fado, chants portugais

Vendredi 2 octobre, 20h30 CONCERT

« Ariane quintet », klezmer

Samedi 3 octobre, 20h30 CONCERT

« Noch Achough », musiques arménienne

Vendredi 9 octobre, 20h30 CONCERT

« Ouate de folk », folk, bluegrass

Vendredi 16 octobre, 20h30 CONCERT

« Blue Fox », bluegrass et traditionnels irlandais

Retrouvez notre programmation sur www.kotopo.net sur Facebook et Instagram

Les rencontres linguistiques

C'est gratuit

Il suffit d'adhérer à l'association
Le lieu vivant essentiellement grâce aux ventes du bar, nous demandons à chacun de prendre une consommation en arrivant.

C'est informel

On échange dans la langue de la soirée ou en français, sans thème choisi à l'avance, on parle avec qui l'on veut, le temps qu'on veut.

C'est sans inscription

On peut venir à chaque fois ou de temps en temps, on arrive et on part à l'heure que l'on veut.

Pionnier à Lyon, le KoToPo organise des rencontres linguistiques depuis 1999.

Les rencontres hebdomadaires
à partir de 19h

CHAQUE LUNDI

ENGLISH

« What's up? », anglais

CHAQUE MARDI

ESPAÑOL

«¿ Qué tal ?», espagnol

CHAQUE MERCREDI

日本語

«Genki desuka ?», japonais

CHAQUE JEUDI

ITALIANO

« Come stai ? », italien

Les rencontres mensuelles et bimensuelles
à partir de 20h

Jeudi 2 juillet : russe РУССКИЙ

Jeudi 2 juillet : chinois 你好吗

Lundi 6 juillet : catalan CATALÀ

Mardi 7 juillet : coréen 잘 지내요

Mardi 7 juillet : arabe classique الفُصْحى

Mer. 8 juillet : indonésien BAHASA INDONESIA

Jeudi 9 juillet : allemand DEUTSCH

Jeudi 9 juillet : portugais PORTUGUES

Fermeture annuelle du 11-07 au 16-08 inclus

Lundi 17 août : anglais ENGLISH

Reprise des rencontres hebdomadaires

Mardi 18 août : espagnol ESPAÑOL

Reprise des rencontres hebdomadaires

Mardi 18 août : arabe classique الفُصْحى

Mardi 18 août : coréen 잘 지내요

Mercredi 19 août : japonais 日本語

Reprise des rencontres hebdomadaires

Jeudi 20 août : russe РУССКИЙ

Jeudi 20 août : chinois 你好

Jeudi 20 août : LSF LANGUE DES SIGNES

Jeudi 20 août : persan فارسى

Mardi 25 août : ESPERANTO

Jeudi 27 août : roumain ROMÂNĂ

Jeudi 27 août : allemand DEUTSCH

Jeudi 27 août : portugais PORTUGUES

Lundi 31 août : néerlandais NEDERLANDS

Petite restauration de 19h à 21h30,
22h les soirs de concerts